

Fondation Cziffra  
Place Saint-Frambourg 60300 Senlis  
Dimanche 18 octobre 2009 à 15h30

« Nuit de mai à Nohant »

Concert-Spectacle avec Geneviève RUCZISKA, chant et Isabelle OEHMICHEN, piano, toutes deux solistes et lauréates de la Fondation Cziffra.

Textes d'André BERCIÈRE, Président du Festival de Sagonne (18)

Avec le concours de Francis Humez, Dominique Zawrotniak et André Bercière (récitants).

\*\*\*\*\*

« Une nuit de mai 1857, à Nohant, George Sand apprend la mort d'Alfred de Musset... À cette nouvelle, tout son passé lui revient... dans une longue lettre, elle se confie à Pauline Viardot... »

C'est à partir de cette fiction qu'a été construit ce concert-théâtre.

Cette situation dramatique permet d'évoquer, non sans nostalgie ou romantisme, l'entourage musical de l'écrivain, ses amours, les étés de Nohant...

Excellente musicienne, quoi qu'elle en dise, George Sand hante les lieux de concerts et fréquente de nombreux musiciens. L'histoire a retenu Franz Liszt et surtout Frédéric Chopin avec lequel elle vécut plusieurs années, mais George Sand en rencontra bien d'autres (Gounod, Berlioz, Rossini...) et Alfred de Musset était, par ailleurs, un grand critique musical au jugement sûr. Leur dramatique voyage en Italie se voulait aussi un pèlerinage musical ...

Une très grande partie de l'œuvre de George Sand se déroule dans un univers musical. Réaliser un concert mettant en perspective la vie et l'œuvre de George Sand et son amour de la musique, tel est le sens de ce spectacle.

À aucun moment, il n'y a la volonté de faire une reconstitution historique, bien hasardeuse et qui pourrait se révéler, sans aucun doute, fort ennuyeuse...

Il fallait, à l'aide d'un texte très librement inspiré des œuvres et des correspondances de George Sand, de celles d'Alfred de Musset, des lettres de Frédéric Chopin, Franz Liszt, Pauline Viardot, tenter de suggérer un esprit, une ambiance, une atmosphère... qui furent peut-être ceux des soirées de Nohant.

C'est du moins ainsi que l'auteur de ces lignes se les est imaginées...

Mais le texte n'est rien pour recréer l'esprit de Nohant : seule la musique pouvait y parvenir. Le choix des compositeurs y était simple, non celui des œuvres. Ce choix est le résultat du travail approfondi, à partir du texte, d'Isabelle Oehmichen et de Geneviève Rucziska. Nous les en remercions.

André Bercière

ŒUVRES DE :

LISZT	CONSOLATION N° 3, RÊVE D'AMOUR, SONNET 104 DE PETRARQUE
GLUCK	«J'AI PERDU MON EURYDICE»
MOZART	VEDRAI CARINO (Don Giovanni)

BELLINI  
CHOPIN

VAGA LUNA  
Valse, Plainte d'Amour, Préludes,  
Ballade N° 1, Scherzo N° 2, Nocturne

HAENDEL

LASCIA CH'IO PIANGA

VILLA LOBOS CANÇÃO do MARINHEIRO

Avec le concours de Francis Humez, Dominique Zawrotniak  
et André Bercière (récitants)

Billetterie : Office du Tourisme de Senlis - Places 12 et 10 euros  
Tél. 03 44 53 06 40 et à l'heure du concert